

---

## DERECHOS VULNERADOS Y RELACIONES DE PODER

*Aird, P.C.*

*Instituto de Formación en Psicoterapia Psicoanalítica – Córdoba, Argentina*

*Universidad Siglo XXI – Córdoba, Argentina*

*Colegio Universitario IES – Córdoba, Argentina*

Contacto: [paired77@gmail.com](mailto:paired77@gmail.com)

Palabras claves: Vínculos – Poder – Violencia – Derechos- Vulneración

---

### Introducción

De acuerdo a lo afirmado por Kaes René y Puget Janine, (2006) Somos sujetos sociales, atravesados por la cultura, una época y un lugar. En la sociedad en la que vivimos hoy prevalecen relaciones asimétricas, es decir, el abuso de poder es moneda corriente, y los modelos de relaciones con estas características se reproducen en los distintos vínculos. Pensando en el recorrido de este trabajo, me pregunto ¿Son vulnerados los derechos de los/las sujetos/as frente a relaciones de poder que se reproducen en la actualidad?

### Objetivos

Comprender los efectos de las situaciones de violencia ligadas a relaciones de poder, en los derechos de los/las individuo/as.

Reflexionar sobre nuestras propias prácticas en el abordaje del trabajo terapéutico frente a situaciones de violencia ligadas a relaciones de poder

### Metodología

Observación directa y registro sistemático.

Selección y análisis de datos observados.

### Encuadre teórico

Supervisión de caso clínica .

### Resultados

La producción de subjetividad hace al modo en el cual las sociedades determinan las formas las cuales se constituyen sujetos plausibles de integrarse a sistemas que le otorgan un lugar. Es constituyente, es instituyente, diría Castoriadis., como lo dijo Silvia Bleichmar (2007) La subjetividad no sólo es singularsino, es también, emergente. ¿Emergente de qué? De tramas vinculares que trascienden al /la

Individuo/a. Tramas con las que guarda una relación de productor y producido “El contraste que más sorprende al psicoanalista en el ejercicio de su tarea consiste en descubrir, con cada paciente, que no nos encontramos frente a un hombre aislado, sino frente a un emisario, en comprender que el individuo como tal, no es solo el actor principal de un drama que busca esclarecimiento a través del análisis, sino también el portavoz de una situación” Como mencionó el prestigioso Enrique Pichon Riviere (1970)

Producto de la fractura del tejido social que vivimos en la sociedad actual, se generan modos de relación actuales donde se naturalizan estas formas que toma el ejercicio del poder y entonces hay cambios en la sociedad, en la cultura, instituciones, vínculos y individuos/as. Podríamos pensar en abusos de poder que socavan lazos sociales y que son acallados por muchos sujetos. El sociólogo Zigmunt Bauman nos habla de una “Cultura líquida”, donde los vínculos adquieren esta característica también. Y entonces parece que todo pasa... y que el padecimiento del otro se vuelve insignificante, y por momentos el otro también. Como analistas, y debido a la ruptura del tejido social producido, es importante posicionarnos desde un lugar donde nos interroguemos sobre nuestras propias prácticas actuales, sin dejarnos avasallar por respuestas rápidas, sin clausurar inmediatamente cualquier interrogante.

Sin que los dogmas, obturen/cierren la posibilidad de repensar la realidad contextual actual que atraviesa las instituciones, los consultorios, los vínculos, los individuos/as. Repensando constantemente nuestra práctica y de esta manera poner a “trabajar” nuestras teorías.

Sin que la inmediatez de la “cultura líquida” en la que vivimos, como menciona Bauman, nos obture la posibilidad de reflexionar y tomar posicionamiento.

#### Referencias Bibliográficas:

- Aulagnier, P. (1977) “La violencia de la interpretación”. Amorrortu Editores
- Bauman, Z. (2004) Modernidad Líquida. Bs. As. Argentina: Fondo de cultura económica.
- Bauman, Z. (2009) Tiempos Líquidos. Bs. As. Argentina: Ed. Ensayo Tusquets.
- Bleichmar, S. (2007) Artículo “Entre la producción de subjetividad y la constitución del psiquismo” Bs. As. Argentina
- Bleichmar, S. Artículo, “Los hijos de la violencia. psicoanalizar: ¿contemplar o transformar” Argentina, Bs. As.
- Freud, S. (1914) “Recordar repetir reelaborar”, Amorrortu editores
- Freud, S. (1938), “Esquema del psicoanálisis”, Amorrortu Editores