

**PROYECTO SOS: COMUNIDAD DE APRENDIENTES EN TIEMPO DE CUARENTENA****El valor de la experiencia mediada**Susana Cancelo<sup>1</sup>**Palabras Clave:** Comunidad, Aprendientes, Tiempo de Cuarentena**Introducción:**

En el corriente año las clases en los establecimientos educativos de todos los niveles se suspendieron el 16 de marzo ante la llegada de la pandemia, lo que obligó a las universidades a adaptar sus currículos y modalidades de dictado.

La UCP ya había iniciado el ciclo lectivo ese mes y por ello opto por proseguir las clases de manera virtual, reasignar materias y ajustar el calendario académico ante la suspensión que rige desde mediados de marzo y que todavía no tiene fecha de finalización ante la pandemia del coronavirus.

La actualidad nos ha impuesto un desafío en el modo de adaptar la modalidad presencial a la virtual. Los tiempos y los ritmos son diferentes, la interacción mediada exige apelar a otros sentidos, otras competencias se ponen en juego.

Pero, además, la implementación de la cuarentena obligatoria impide a los alumnos realizar sus prácticas en contexto.

En lo particular, en Clínica Psicopedagógica II ya habíamos establecido contacto con las Instituciones y realizado un breve diagnóstico institucional a través de entrevistas, observaciones y participación en reuniones institucionales. Incluso se pudieron identificar algunas demandas específicas que darían el fundamento para futuras intervenciones.

No obstante, la oportunidad de esa instancia está vedada por circunstancias excepcionales.

Para poder acercar otras experiencias a los alumnos (en el mismo contexto o no) y co-construir un *Espacio de práctica virtual* se propone a un grupo de exalumnos la organización de una serie de exposiciones e intercambios virtuales cuya finalidad sea enriquecer el diseño de un Proyecto de Intervención Grupal- Institucional (orientado a Adolescentes y Adultos) a cargo de los alumnos de 4° año. Este Proyecto se irá gestando en estas instancias a partir de las demandas, los resultados obtenidos años anteriores, el aporte teórico-práctico de las actividades intercátedras y la habilidad de los alumnos para poner en juego, en diálogo, en tensión, sus propios saberes.

Los objetivos que se persiguen son:

- Socializar experiencias realizadas con anterioridad en las Instituciones de referencias
- Identificar aspectos potenciadores y obstáculos en la implementación de Proyectos de Intervención en Adolescentes y Adultos.
- Resignificar el trabajo colaborativo e interdisciplinario.

---

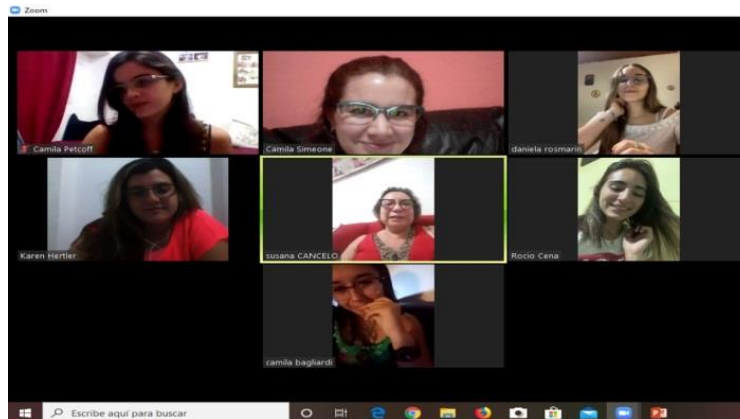
<sup>1</sup> Susana Cancelo, [idic@ucp.edu.ar](mailto:idic@ucp.edu.ar)

### Desarrollo:

Distintos autores plantean que deben considerarse cuatro perspectivas en un entorno de aprendizaje colaborativo para arribar a la construcción conjunta y situada del conocimiento:

- La perspectiva personal del estudiante, la cual debe recuperar sus pensamientos y experiencias iniciales, pero que resultará enriquecida con las ideas de los otros (los demás participantes, el tutor, las ideas de los materiales disponibles en la Web, la participación de alumnos en intercátedra, etc.).
- La perspectiva del grupo, que se construye y comparte en los episodios de trabajo grupal conjunto; el grupo de origen y el grupo de los exalumnos
- La perspectiva del curso, donde los materiales curriculares o pertinentes al proceso educativo se discuten entre todos los participantes.
- La perspectiva de otros agentes involucrados en la tarea (proceso de indagación o situación-problema) en torno a la cual giran las discusiones y propuestas de los agentes de las instituciones visitadas (tanto en los años previos como en el corriente año)

Para tomar en cuenta los objetivos y premisas del Proyecto y organizar el cronograma, se realiza una primera reunión vía ZOOM.



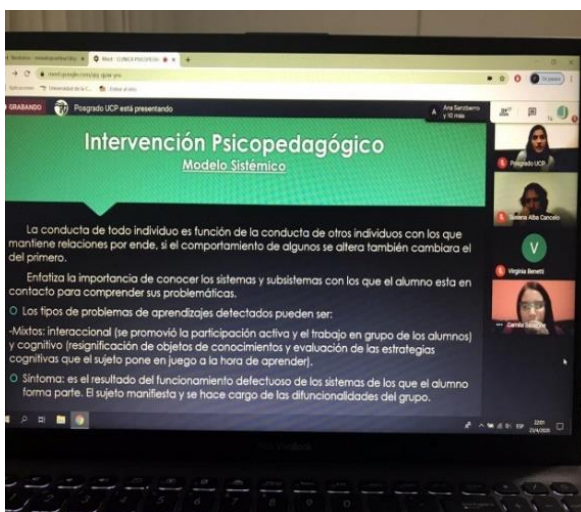
Se elabora el siguiente cronograma:

	NOMBRE DEL INVITADO A CÁTEDRA	INSTITUCIÓN	EXPERIENCIA A PRESENTAR	CONTENIDO A DESARROLLAR	HORARIO PRE ESTABLECIDO
1	Camila Simeone Camila Petcoff	Colegio Illia	Práctica en Contexto Año 2019	Fundamentación de un Proyecto de Intervención Coherencia Diagnóstico-Objetivos	23/4 20.50 hs a 22.50
2	Mariangeles Portela María Sol Froy Karen Hertler	Colegio Illia Colegio Popolizio	Práctica en Contexto Año 2018	Tratamiento grupal en Adolescentes Recursos diagnósticos: Sociograma	30/4 20.50 hs a 22.50
3	Virginia Aquino Daniela Rosmarin Rocio Cena	Hospital Geriátrico Rehabilitación Cognitiva	Práctica en Contexto Año 2018 - 2019	Perfil Neuropsicológico Rehabilitación cognitiva en pacientes adultos Actividades	7/5 20.50 hs a 22.50

4	Néstor Sena Karen Hertler	Hospital Geriátrico Centro de Día	Práctica en Contexto Año 2018	Desarrollo de actividades, adaptaciones Recurso humanos y materiales	21/5 20.50 hs a 22.50
5	Mariangeles Portela Camila Gómez	Conin Prevención de Adicciones	Práctica en Contexto Año 2018	Intervenciones psicopedagógicas en Contextos vulnerables	4/6 20.50 hs a 22.50

El primer encuentro se realiza el 23 de abril de 2020. (Se mantuvieron dos clases teóricas semanales de 2 hs. cada una.)

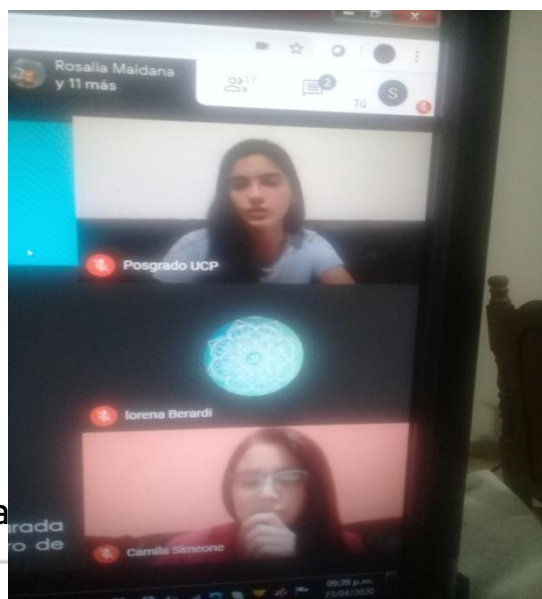
Cabe destacar que los estudios recientes sobre *trabajo colaborativo* se asocian más bien a posturas socioculturales y destacan los intercambios comunicativos o discursivos y el tipo de interacciones que ocurren al trabajar juntos; el foco de análisis es la actividad conjunta y los mecanismos mediante los cuales se pasa a formar parte de una comunidad de práctica.



Por su parte, Dillenbourg (1999) plantea que la noción de colaborar para aprender en la educación escolar tiene un significado más amplio, que puede incluir al trabajo cooperativo. De este modo se puede contemplar la posibilidad de trabajar en una situación educativa en la que, en contraposición al aprendizaje individual o aislado, aparecen varias interacciones simétricas entre los estudiantes a lo largo de la clase, cuando realizan alguna actividad. Esta particularidad ya se ha tenido en cuenta en la conformación de los equipos de trabajo que en principio iban a realizar las prácticas en contexto, pero este año se agregan los grupos

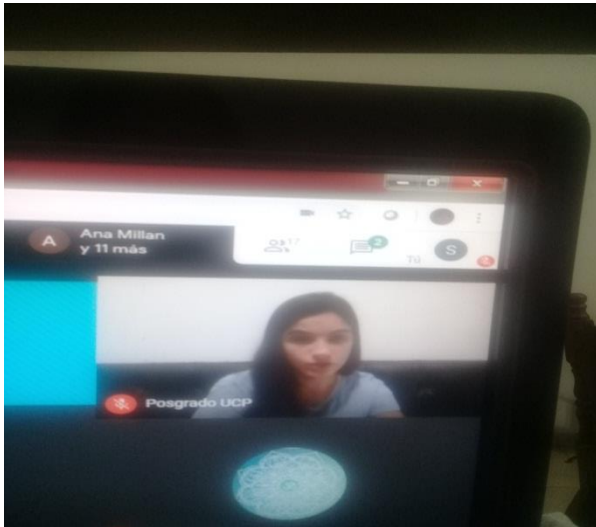
organizados en años previos que desarrollaron sus experiencias en las mismas Instituciones.

Otra situación, más formal, se refiere a que, como miembros de un grupo, los estudiantes poseen objetivos comunes de aprendizaje y toman conciencia recíproca de ello, existe división de tareas y comparten grados de responsabilidad e intervención en torno a una tarea o actividad. Pero también hay colaboración cuando los alumnos se apoyan recíprocamente, incluso de manera espontánea, por ejemplo, para presentar un trabajo



práctico, parcial o TIF. La noción de colaboración también puede aplicarse a las negociaciones o interacciones sociales entre los alumnos, siendo muy importante la estructura de diálogo colaborativo.

En esta oportunidad no podemos dejar de reconocer que, desde el punto de vista pedagógico, las TIC representan ventajas para el proceso de aprendizaje colaborativo debido a que permiten: estimular la comunicación interpersonal; el acceso a información y contenidos de aprendizaje; el seguimiento del progreso del participante, a nivel individual y grupal; la gestión y administración de los alumnos; la creación de escenarios para la coevaluación y autoevaluación.



Algunas utilidades específicas de las herramientas tecnológicas para el aprendizaje colaborativo que fueron implementadas son: comunicación sincrónica vía Cisco web, Google Meet , Zoom ; comunicación asincrónica a través del aula virtual, transferencia de datos, aplicaciones y videos compartidas, convocatoria de reuniones a través del calendario, chat, lluvia de ideas, mapas conceptuales, navegación compartida, wikis, notas, pizarra compartida, grupo de Whatsapp.

Además , hace algunos años, Pierre Lévy (1997) introduce el término de *inteligencia colectiva*, que puede entenderse como la capacidad que tiene un grupo de personas de colaborar para construir su propio futuro en torno a la existencia de un saber colectivo-perspectiva muy interesante para ser considerada por la Psicopedagogía-. En su trabajo explica que es necesario reconocer que esta inteligencia colectiva está distribuida en cualquier lugar donde haya humanidad y que ésta puede potenciarse a través del uso de las TIC. Desde un punto de vista teórico, la inteligencia colectiva parte del principio de que cada persona sabe algo sobre algo, por tanto, nadie tiene el conocimiento absoluto. Es por ello que resulta fundamental la inclusión y participación de los conocimientos de todos. Desde esta perspectiva, el ciberespacio por sus propiedades (entorno de coordinación sin jerarquías rígidas que favorece la sinergia de inteligencias) es el ambiente perfecto para reconocer y movilizar las habilidades-experiencias-competencias de todas las personas (Lévy, 2004). Estas consideraciones alimentaron el proyecto de Comunidad de aprendientes en Cuarentena. Por tanto, también debían considerarse algunos principios de los procesos educativos de la colaboración en entornos virtuales



Rubens, Emans, Leinonen, Gómez y Simons (2005), sintetizan la mirada de los principales representantes de esta corriente respecto a. De manera sintética, dichos principios plantean lo siguiente:

1. Se requiere de *un diseño flexible* y por módulos, que se adapte a distintas culturas y prácticas pedagógicas. En este caso, respetando los núcleos básicos previstos para el corriente año se redefinieron plazos y articulaciones posibles. Los alumnos deben elegir los módulos de interés y los diseñadores requieren apoyarse en consideraciones pedagógicas que sustenten la funcionalidad del sistema. Si bien hubo dificultades de conectividad en un principio, paulatinamente se fueron subsanando estos inconvenientes.

2. Hay que *facilitar la construcción de conocimiento* en vez de sólo proporcionar foros de discusión. Esto implica promover procesos de indagación científica progresiva o de solución de problemas abiertos, a través de vincularse colaborativamente en el cuestionamiento y explicación de objetos de conocimiento compartidos. Se busca la imitación y modelado de los procesos de indagación que son propios de las comunidades de investigadores científicos o expertos de determinado campo – por lo tanto, la integración con Metodología de la Investigación es fundamental-. En nuestro caso los alumnos irían elaborando su propio Proyecto de Intervención Psicopedagógica en los contextos compartidos. La idea que subyace a compartir el conocimiento no sólo se refiere a almacenar los conocimientos y experiencias de profesores y estudiantes, sino a crear una memoria colectiva de los proyectos desarrollados.

3. Se requiere *andamiar los procesos de indagación progresiva*. Es importante que los participantes identifiquen o etiqueten apropiadamente distintas categorías o niveles de indagación - acción, para lo cual es importante emplear una clasificación /conceptualización compartida del tipo de mensajes que se generan en el entorno. Aspecto a evaluar tanto en el diagnóstico como en la fundamentación teórica de la Intervención propuesta.

4. Es indispensable la *participación activa del tutor* en la indagación realizada por los estudiantes o usuarios. Por consiguiente, se requiere disponer de herramientas de tutoría apropiadas que permitan el seguimiento, resumen y recapitulación de los avances y producciones de dichos usuarios, para dar al tutor la posibilidad de integrar y compartir una visión panorámica de lo que está pasando en el entorno. La tendencia apunta al desarrollo de herramientas sincrónicas en comparación a las asincrónicas, dadas sus posibilidades de una guía mucho más dinámica y situada. Así la elaboración

del Proyecto de Intervención será paulatina y supervisada periódicamente por la docente a cargo, *proporcionando herramientas para organizar y estructurar la actividad*, para apoyar debidamente la participación de los estudiantes y ex alumnos para guiarlos en los aspectos clave de la tarea: indagación, fundamentación, objetivos, selección de actividades, evaluación...

5. En la misma dirección, se requiere de una serie de *herramientas para el análisis del proceso*, es decir, para el seguimiento del proceso de indagación, útiles tanto para el docente o tutor como para los estudiantes. Proceso de evaluación y monitoreo permanente.


6. Finalmente, hay que proporcionar *apoyos para la construcción de la comunidad*. Es decir, hay que construir herramientas que permitan a una comunidad total o parcialmente virtual manejar sus actividades colaborativas, construir su propio sentido de comunidad y lograr la comprensión mutua. Desde una perspectiva socioconstructivista, los instrumentos tecnológicos deben estar al servicio de los procesos de comunicación y gestión del conocimiento, no constituyen fines en sí mismos. Como antes se ha mencionado, es en las prácticas educativas y en los intercambios comunicativos que se propician donde reside su riqueza y potencialidad educativa. Para ello hay que tejer redes afectivas virtuales que fortalezcan los objetivos y las actividades, que motiven en la consecución de un objetivo común.

Proyecto S.O.S  
Comunidad de aprendientes en  
tiempo de cuarentena

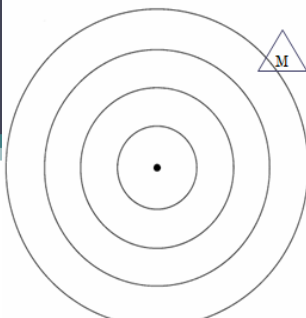
TEMA: SOCIOGRAMA  
CARRERA: Lic. en Psicopedagogía

MATERIA: Clínica psicopedagógica II

DOCENTE: Mgter. Susana Cancelo      Lic. Karen Hertler



### Caso M en sociograma



Quedó en ese lugar porque nadie lo había elegido, pero tampoco fue rechazado.

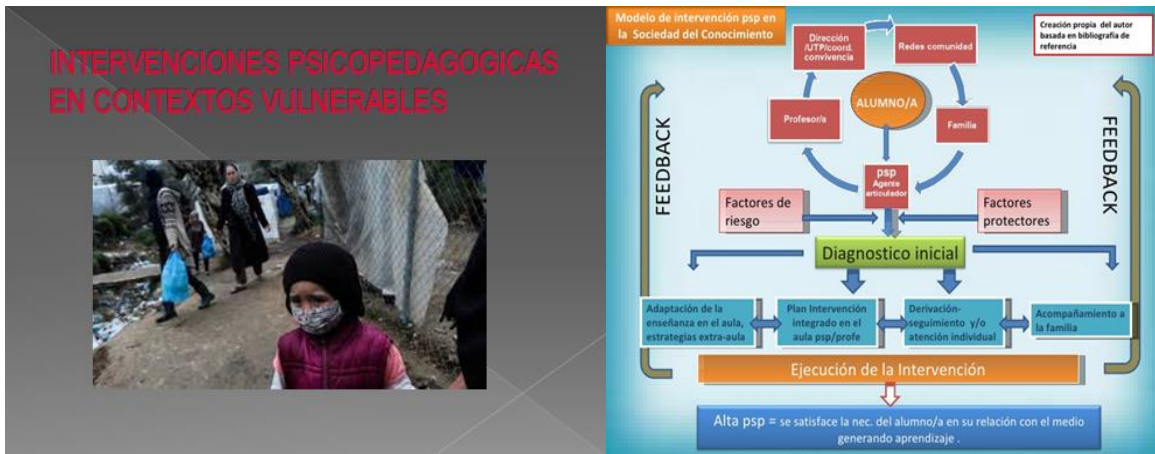
Pero, además, es fundamental comprender que el uso de las tecnologías en nuestro actual contexto de pandemia implica un cambio en el modelo mental de quienes las utilizan, además de exigir una transformación en el acto educativo y en la manera de plantearlo. En palabras de De Benito et al. (2004: 231):

*“La videoconferencia se establece dentro de la educación a distancia como el elemento que permite mantener la presencia y el contacto entre profesor y alumnos de lo que muchos modelos de educación a distancia carecen (...) El uso de la videoconferencia en la docencia supone un cambio para los profesores, sobre todo en cuanto a la metodología y adaptación a la tecnología se refiere. Desde el punto de vista de los profesores el uso de la videoconferencia supone principalmente: la adaptación y adopción de métodos acordes a*

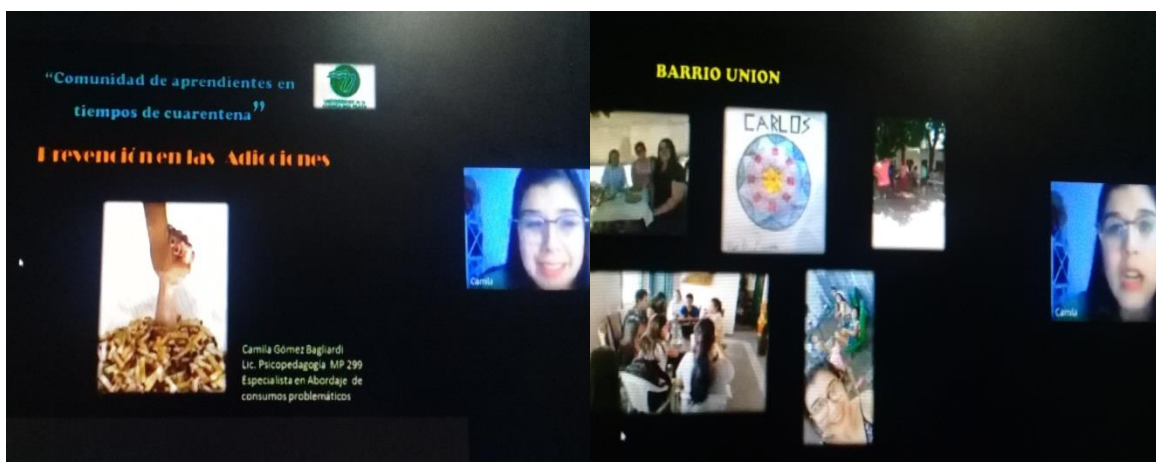
las características y posibilidades técnicas que ofrece el sistema, la acomodación al sistema de comunicación, la integración de medios y el desarrollo de estrategias de interacción que posibiliten la comunicación y el intercambio entre el profesor y los grupos implicados”.

La implementación de esta tecnología y de todo el proceso de innovación que conlleva, obliga a profundos replanteos en cuanto a la forma de implementar, administrar y formar a quienes están involucrados en la modalidad. En palabras de Bates (2001:11):

“Si se quiere que los centros universitarios utilicen con éxito las tecnologías en la enseñanza y el aprendizaje, se necesitará mucho más que algunos pequeños ajustes en las prácticas actuales. En efecto, el uso eficaz de la tecnología exige una revolución en la forma de entender la enseñanza y el aprendizaje”.



Martínez y Briones nos recuerdan que las funciones estipuladas históricamente para el tutor del tipo “guía”, “orienta”, “apoya”, “acompaña”, tendrán sentido en cuanto queden referidas a la promoción de una comprensión genuina y profunda de los conocimientos. Esta se convierte en un compromiso que debe asumir tanto el profesor como el tutor en un sistema digital, bajo el convencimiento de que la interacción de los estudiantes con los materiales resulta, en todos los casos, insuficiente. Por ello el proyecto de Comunidad de Aprendientes en Cuarentena intentó resignificar y valorar la actitud colaborativa de los egresados, que en un gesto absolutamente desinteresado ofrecieron su tiempo y experiencias para colaborar en la implementación de esta nueva modalidad de *prácticas virtuales*. Esto sin dejar de considerar que uno de los principales desafíos que enfrenta hoy en día la sociedad del conocimiento se relaciona con la posibilidad de emplear las tecnologías de la información y comunicación (TIC) para promover la construcción colaborativa del conocimiento.



**Conclusiones:**

Actualmente, con el desarrollo de las nuevas tecnologías, los saberes escapan de las aulas y de la autosuficiencia de los materiales preparados para la educación digital; el conocimiento aparece diseminado (des-localización) y se dispersa de los lugares y los tiempos legitimados socialmente para su distribución (des-temporalización). Los nuevos espacios para la educación que promueve la red, las plataformas que posibilitan la interactividad múltiple entre los miembros de la comunidad virtual, los textos con estructura hipertextual y multimedial, los distintos enlaces que descentran las fuentes de información, el desanclaje de la forma y el contenido, hacen que el tutor deba realizar su tarea en un espacio complejo, imprevisible e inacabado. La acción tutorial constituye un nexo interactuante entre la organización general del sistema y los alumnos; trata de captar expectativas, necesidades, intereses e intervenir en los procesos formativos. Su función principal apunta a colaborar en la superación de obstáculos de orden cognoscitivo y afectivo e intervenir frente al posible desánimo que puede producir la distancia y el aislamiento, en la búsqueda de que la cuarentena estricta no se convierta en reclusión y atrape de la inteligencia.

No fue fácil implementar en tiempo récord un dispositivo que reemplace las prácticas en contexto. Tampoco lo fue, contener la angustia y la tristeza de los alumnos que veían perder su oportunidad de insertarse nuevamente en el terreno institucional. Pero el desarrollo de este Proyecto permitió el logro de los objetivos de manera sostenida.



No obstante, los docentes no pudimos dejar de considerar que las aplicaciones tecnológicas que se modifican gracias a la participación social, permiten al usuario no sólo recuperar o subir información al gran aparador de Internet, sino involucrarse en procesos de compartición y construcción conjunta del conocimiento. Dichas aplicaciones tecnológicas o herramientas, el software social (Wikis, Blogs, Chats, mensajería instantánea, etc.) hacen posible la interacción grupal (Shirky, 2003) y por esta razón, se consideran un fenómeno tecno-social, propio de la sociedad del conocimiento. Su potencial reside en los procesos de acceso y difusión, gestión y creación de información con miras a su transformación en conocimiento colectivo.

Para los fines del presente trabajo, resulta relevante la perspectiva del enfoque de aprendizaje colaborativo apoyado por la computadora (CSCL por sus siglas en inglés: Computer Supported Collaborative Learning). En este caso, el aprendizaje colaborativo se concibe como un proceso donde interactúan dos o más sujetos para construir aprendizaje, a través de la discusión, reflexión y toma de decisiones; los recursos informáticos actúan como mediadores psicológicos, eliminando las barreras espacio-tiempo. Se busca no sólo que los participantes compartan información, sino que trabajen con documentos conjuntos, participen en proyectos de interés común, y se facilite la solución de problemas y la toma de decisiones.

La función del tutor se desarrolla en un entramado generalmente conflictivo, en el que se despliegan las prácticas tutoriales, vinculado con la posición que ocupa el tutor, la complejidad de los saberes requeridos para el desempeño que debe ampliar sobre la base del núcleo formativo aprendido y el perfil ideal para sus funciones demandadas socialmente (Coria, 2003).

Por tanto, se plantean múltiples interrogantes acerca de la función tutorial en estos nuevos entornos formativos, en contextos educativos específicos.

### **Bibliografía:**

Bonfill, C (2005) Clases virtuales a través de videoconferencias: factores críticos vivenciados por los tutores en un sistema de educación a distancia Artículo de la Dra. Clara Bonfill, extracto de su Tesis Doctoral: Factores críticos de las Tutorías a través de Videoconferencia en el Programa Aulas Satelitales de la Universidad de Belgrano, desarrollada en la Facultad de Ciencias de la Educación de la Universidad de Málaga, España. Diciembre 2005.  
<http://repositorio.ub.edu.ar/handle/123456789/5062>

Díaz Barriga Frida y Morales Ramírez, L (2009) Aprendizaje colaborativo en entornos virtuales: un modelo de diseño instruccional para la formación profesional continua Tecnología y Comunicación Educativas Año 22-23, No. 47-48  
[http://gc.initelabs.com/recursos/files/r161r/w23828w/aprendizaje\\_colaborativo\\_EVA.pdf](http://gc.initelabs.com/recursos/files/r161r/w23828w/aprendizaje_colaborativo_EVA.pdf)

Martínez, M.T. y Briones, S.M. (2007). Contigo en la distancia: la práctica tutorial en entornos formativos virtuales. Pixel-Bit. Revista de Medios y Educación, 29, 81-86.  
<http://hdl.handle.net/11441/45623>