

ALGUNAS REFLEXIONES SOBRE ESTADOS FRONTERIZOS.

STIEBEN KATIA MARIA CLARA

Director Carrera Lic. en Psicología. Profesor de Grado. Sede Central.

En la presente comunicación se rescatan los principales aportes que André Green realiza en su artículo "Génesis de los estados Fronterizos". Asimismo es destacable poder introducir algunas ideas del autor dado que en la formación de grado generalmente no es incluido, dándose a conocer las estructuras psíquicas: psicosis, neurosis y perversión; pero no así los estados fronterizos. Ampliar la perspectiva permite repensar incluso algunos casos de la clínica que a la luz de la "pura neurosis" se tornan bastante desconcertantes, especialmente hacia el cuestionamiento referido a la posición del analista en la transferencia.

Green deja en claro que el objetivo de la ponencia es poder evidenciar que la orientación hacia los casos fronterizos ya estaba en una particular perspectiva metapsicológica en Freud.

Por otra parte se encarga de esclarecer que sus inferencias parten netamente de la clínica sin ningún tipo de adoctrinamiento, se diferencia en parte de Lacan pero también se diferencia absolutamente de la Ego-Pshycology. En relación a los casos fronterizos establece notables distancias respecto del malentendido que asocia a los mismos con la psicosis.

Destaco como fundamental aquello que Green toma de Ferenczi cuando abre la perspectiva del trauma explicitando que éste no siempre se encuentra en relación a lo sucedido, sino también con lo no sucedido.

Se evidencia que retoma la obra Freudiana, especialmente el mode-

lo de la perversión explicando que en un principio Freud tomaba a la Neurosis como su negativo, pero luego cambiaría por la contraposición de Neurosis y Psicosis. Green plantea como nodal el artículo de 1927 El Fetichismo, ya que allí se expone el mecanismo de la denegación en el Yo y su efecto de clivaje. Esto significa un gran aporte ya que se plantea que un sistema psíquico reconoce una percepción mientras que el otro lo niega. Esto subvierte una concepción que Green califica de verticalista respecto del mecanismo de defensa de la represión versus la horizontalidad y el paralelismo que produce el clivaje.

Seguidamente retoma una definición de Lacan del Yo, como producto de las identificaciones especulares del sujeto, tomándola como adecuada pero insuficiente. De igual forma se expresa sobre la nosología Lacaniana de las estructuras que postula una relación de exclusión entre sí, es decir que no se puede pertenecer a dos estructuras. Postula también la concepción de Rycroft, desde la cual mecanismos y defensas neuróticas con mecanismos y defensas psicóticas no se excluyen entre sí.

Green avanza en la conceptualización del término "frontera", recordando que es un concepto presente en la obra de Freud en conceptos fundamentales como el de Pulsión. Propone a la frontera como *zonas de elaboración psíquica*. Realiza una estricta lectura de Freud tomando la analogía que el mismo realiza respecto de la relación entre instancias psíquicas no al modo de cartas geográficas sino como los esfumados característicos de una pintura impresionista. La cuestión de los límites entre el Yo y el Objeto es fundamental en este nuevo paradigma. En relación a ello Green explica que en este dilema entre cercanía y lejanía se ponen en juego dos tipos de angustia, por un lado de *separación* y por otro de *intrusión*.

Así, en este desarrollo el autor explica la oposición entre dos ámbitos cercanos a las fronteras, como ser el soma (distinguiendo éste del cuerpo) y el Acto. En estos pacientes funcionamiento donde por momentos se privilegia los procesos de evacuación y expulsión. A raíz de ello es interesante retomar lo que refiere en relación a la memoria, Green plantea que muchas veces ésta sufre una verdadera erradicación, como si hubiera partes realmente importantes que faltan.

PSICOLOGÍA, EDUCACIÓN Y RELACIONES HUMANAS

Por último el autor, realiza un recorrido casuístico aportando diferencias clínicas entre neurosis y estados fronterizos pero presume que sin un interés clasificatorio.

Entiendo que el autor propone a un analista desconcertado, un analista que debe poner a prueba su encuadre y la posición en transferencia permanentemente, quizás hubiera sido productivo algunos ejemplos en relación a ello, no obstante según lo desarrollado en el seminario se puede entender que el analista no trabajaría en el develamiento, en el desciframiento, en el retorno de lo reprimido, porque sería absolutamente impropio, más bien trabajaría en estas fronteras, zonas de elaboración psíquica aportando algo del orden de aquello que faltó, algo del orden libidinal, sin que por ello se vuelva claro un intercambio de papeles o una técnica activa como proponía Ferenczi. Rescato un interrogante respecto de lo que postula como alucinación negativa, si bien lo explica como aquello que "signa la impugnación del papel de la percepción frente a la realidad", ¿no sería asimilable a la proyección? ¿O se trata de un efecto de la desmentida, como una especie de escotoma del cual puede hablar el paciente? Algunos interrogantes que abren el cierre de este breve e inicial recorrido.

BIBLIOGRAFÍA

- Green, A. Génesis y situación de *los estados fronterizos*, en *Los estados fronterizos*, Ed. Nueva Visión, Buenos Aires, 2000.

