

CÓMO ELABORAR UN PAPER. MEMORIAS DE INVESTIGACIÓN EN PSICOLOGÍA.

ESP. MARÍA DEL CARMEN BASTACINI

Licenciada en Trabajo Social. Especialista en Docencia Universitaria. Especialista en Desarrollo Social. Docente titular de la cátedra Metodología de la Investigación (Licenciatura en Comercio Internacional). Docente titular de la cátedra Problemas Sociológicos (Licenciatura en Psicología). Docente Adjunto de la cátedra Prácticas de Investigación psicosocial.

E-mail: bastacinimaria_cen@ucp.edu.ar
Domicilio Postal: Cerrito 1770 1800. Dpto 5to D

ADSCRIPTA
JESSICA BRITTO LINKE

RESUMEN

El presente trabajo está inspirado en los desafíos que enfrentan los estudiantes de psicología al momento de afrontar la realización de un trabajo científico y su presentación a la comunidad disciplinar. En el contexto de la formación del psicólogo se presenta la necesidad de ofrecer a los estudiantes lineamientos para la redacción de un trabajo científico, como resultante de la tarea investigadora. Ello implica reflexionar sobre los procesos desarrollados respecto de la investigación de una problemática de interés y organizar un plan or-

denado para la comunicación de estos procesos y sus resultados.

En tal sentido consideramos la necesidad de desarrollar habilidades profesionales para la realización de proyectos, que se inscriben en una lógica científica disciplinar y al mismo tiempo, ser capaces de comunicar estos conocimientos y hallazgos en la comunidad de pertenencia.

En razón de ello, en este trabajo se expresan en forma ordenada los pasos a seguir para la presentación de resultados en un "artículo científico" y se adjunta a modo ilustrativo una producción de conocimientos, alcanzada como producto de esta tarea.

PALABRAS CLAVES

- Investigación
- Psicología
- Producción de conocimientos

INTRODUCCIÓN

El trabajo de enseñanza de investigación debe ayudar al estudiante a enrolarse en primera instancia, en una lógica científica, pero además debe fortalecer la mirada disciplinar a través de la interpelación e interrogar la tarea científica propiamente dicha, desde ese lugar. En consecuencia, se apunta a que el estudiante tome las riendas de la tarea investigadora en el marco de su disciplina de pertenencia (Bastacini, 2014).

Al respecto, numerosos autores señalan la necesidad de comprometer a los estudiantes en la realización de trabajos académicos de naturaleza científica. Para ello tomaremos los aportes de Rosana Ynoub que nos plantea las pautas para realización de un artículo científico. Asimismo entendemos que este insumo resulta de valor para ser aplicado frente a diferentes producciones de carácter científico que se deben afrontar en la academia.

Este trabajo se desarrolla con el propósito de presentar los presupuestos teóricos que deben tenerse en cuenta para la redacción de un pa-

per, con la finalidad de comunicar los resultados de una investigación.

DESARROLLO

Aproximaciones Conceptuales.

En primer término buscamos poner en claro que es un paper o Trabajo de investigación?

Se trata de un trabajo de carácter científico que aborda un tema de interés de un área o disciplina. Se establece como punto de partida un interrogante inicial que debe ser respondido de manera clara y precisa. Se pretende que constituya un aporte al conocimiento, de relevancia y originalidad.

El eje central de este estudio es la comunicación de las ideas, por tanto su desarrollo debe llevar un hilo conductor de las mismas, con un lenguaje apropiado a la lógica científica y siguiendo una estructura ordenada conforme al lenguaje académico, poniendo énfasis en el aporte personal del investigador. Se debe prestar especial interés en el resguardo de la propiedad intelectual y por tanto se respetarán las normas universales para citar las fuentes y párrafos de textos propios y ajenos.

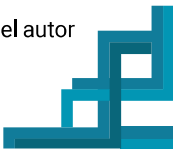
Podríamos decir que una vez realizada una investigación, resulta inminente plantear la modalidad de presentación de los resultados y para ello se debe apelar a una comunicación que se ha dado en llamar "el reporte de la investigación". Una exposición narrativa donde se expresan los resultados en términos de respuesta a los objetivos fijados en el estudio.

El informe debe redactarse en tiempo pasado, puede utilizarse la primera persona e incluir testimonios y reflexiones del autor.

La Estructura del paper.

Existen diferentes formas de presentar los resultados de una investigación, apelaremos en este caso a un modelo de mayor consenso en la comunidad científica que se expresa seguidamente y toma la siguiente estructura.

Portada: comprende el título de la investigación, nombre del autor



y filiación institucional.

El Título debe ser claro y original y tener en cuenta el auditorio con que se va a contar. Se debe escribir en letra arial 12, en negritas y mayúsculas al inicio de cada palabra.

El Resumen, constituye una síntesis de presentación del trabajo de no más de 150 palabras en la versión en castellano y las que correspondan en inglés, por cuanto ambas deben respetar estrictamente el mismo texto.

Este apartado debe presentar en forma sintética y clara el contenido del trabajo. Se deben establecer: el objetivo y alcance del estudio, la metodología y los principales resultados.

Si bien no es un componente obligatorio, se estila incluir *palabras claves*, (entre tres y cinco) aunque para ser precisos, no se trata de simples palabras, sino de conceptos clave, conceptos significativos que dan cuenta de que se trata el trabajo y que en general están presentes en el título o en el resumen. Estas palabras también sirven para la identificación del artículo a través de buscadores electrónicos.

INTRODUCCIÓN

En la introducción, el trabajo debe presentar el objetivo del estudio, describir la situación problemática que lo motivó, cual es el marco teórico que lo sustenta.

Su contenido deberá expresar: La pregunta que dio origen al paper, una breve descripción de como se va a enfocar la pregunta, una justificación del porqué del trabajo, su importancia y originalidad y una breve descripción de la estructura del mismo...

METODOLOGÍA

Evidencia el trabajo desarrollado en términos del planteamiento inicial. Responde al "como" de la investigación, en todos sus términos, estrategias, recursos, evidencias, análisis, y comparación. Encontramos en la autora Rosana Ynoub que plantea este apartado bajo el concepto de materiales y métodos, aludiendo a lo vinculado con unidades de análisis: su definición y las variables o dimensiones de análisis seleccionadas. Con el término "métodos", se alude al di-

seño de la investigación, el modo de obtener las muestras, las definiciones operacionales y sus aspectos instrumentales, técnicas y/o procedimientos utilizados para el tratamiento y análisis de los datos.

CONCLUSIÓN

Para finalizar, lo más importante en este apartado es retomar la pregunta que dio origen al paper y expresar la respuesta que se obtuvo a través de la investigación. Recaltar la importancia del análisis realizado, cual ha sido el salto cualitativo que arroja la investigación y de que modo se vio transformado el conocimiento inicial.

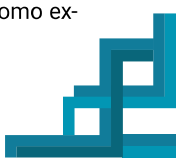
COMENTARIOS FINALES

A modo cierre nos interesa resaltar el interrogante inicial ¿Que es un paper? A lo que se puede responder que es un recurso que sirve al trabajo intelectual para afrontar la comunicación de los resultados de su quehacer. Importa en tal sentido comprender que se requiere de una rigurosidad teórico-metodológica que permite sintetizar los procesos que comprende el interrogante inicial, que se le presenta al investigador, el recorrido realizado para la búsqueda de respuestas, el sustento teórico que justifica el posicionamiento, las técnicas de indagación y los resultados alcanzados.

Nos permitimos aquí presentar una estructura indicativa que ha sido utilizada como modelo para la presentación de comunicaciones del campo de la psicología, en el contexto de la formación profesional del Psicólogo. Asimismo entendemos que dicho modelo puede ser aplicado en diferentes producciones académicas, lo que constituye un aporte de relevancia en la construcción del perfil profesional.

En orden a ello, en el marco de la enseñanza de investigación se puede afirmar que desarrollar habilidades que corresponden a la lógica científica, implica articular el procesos de producción de conocimientos, que comprende contenidos disciplinares y metodológicos.

Finalmente presentamos a modo ilustrativo un Paper, como expresión y síntesis de los contenidos que se han expuesto.



BIBLIOGRAFÍA

- DIAZ, Esther. Metodología de las Ciencias Sociales. Editorial Biblos. Bs.As.1997

- HERNANDEZ SAMPIERI, Roberto, FERNANDEZ COLLADO, Carlos y PILAR BAPTISTA, Lucio (2006) Metodología de la investigación. Editorial Mc Graw Hill. México.

- YNOUB, Roxana (2007) El proyecto y la metodología de la investigación. Cengage Learning. Buenos Aires.

- DE SOUZA MINAYO, María Cecilia (2013) La artesanía de la investigación cualitativa. Lugar Editorial.

- Buenos Aires.

- TAYLOR S Y BOGDAN R "Métodos cualitativos. Problemas teóricos y Epistemológicos .Buenos Aires. Editorial Paidós..

- WAINERMAN C; SAUTO, R (1997) "La trastienda de la investigación" Buenos Aires Ed. de Belgrano..

- CASTRO. Julia Adriana El ámbito de lo disciplinar y lo profesional en el curriculum y la vida universitaria. Descargado 17-04-14 Disponible en: <http://aprendeenlinea.udea.edu.co/revistas/index.php/educacionfisicaydeporte/article/viewFile/4584/4028>

